

*Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение города Калининграда
детский сад № 55*

МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОТКРЫТАЯ ПЛОЩАДКА

*Русское народное творчество как средство
развития интеллектуальной сферы детей с
ОВЗ в условиях инклюзивного образования*

*«Влияние фольклора речевых
ситуаций: на речевое и
интеллектуальное развитие детей с
ОВЗ в условиях ДОО»*

Учитель-логопед Е.Б. Некрасова

*«Всевозможные народные песни,
сказки, пословицы, поговорки, загадки,
Составляющие любимую
умственную пищу дошкольников,
лучше всего приобщают ребенка
к основам народной речи»*

(К. И. Чуковский)



В основе лингвистического развития ребенка-дошкольника лежат проблемы становления языковой личности в дошкольном детстве.

Взаимодействия речевой среды и когнитивного аспекта, центром развития языковой способности является семантический компонент, который основывается на материале устного народного творчества, именно – на формах малого фольклора.

Произведения устного народного творчества во всем его жанровом многообразии приобщают ребенка к процессу изучения и овладения языком своего народа, его духовной жизни.

Речь способствует не только передаче мысли, но и включает эмоциональные характеристики человека, формирует чувства, выражая его.

С.А.Рубинштейн



Жанры устного народного творчества

Потешки
Пестушки
Прибауки

Заклички
Побасенки
Благопожелания

Пословицы
Поговорки

Перевертыши
Небывальщины

Считалки
Жеребьевки

Дразнилки
Прозвища

Колыбельные
Заговоры
Обереги

Народные игры
Праздники

Загадки
Скороговорки

Сказки
Былины



Список используемой литературы:

- 1.Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 2000. –400с.
- 2.Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Академия, 1999. –
- 3.Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки, детский фольклор. – М.: Учпедгиз, 1957. –240с.
- 4.Аполлонова Н.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре // Дошкольное воспитание.-1992.- №5-6.- С.5-8.
- 5.Галанина Н.А. Использование устного народного творчества в коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. – 2008.- № 5. –
- 6.Даль В.И. Пословицы и поговорки. Напутное // Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия по фольклористике /Сост.: Ю.Г.Круглов. – М.: Высшая школа,
- 7.Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение,1976. –127с.
- 8.Козак О. Н. Чем бы дитя не тешилось: Считалки, дразнилки, мирилки: Сборник. - Ростов н/Д-СПб.: Феникс; Союз, 2004. - 176 с.
- 9.Мельников М.Н. Русский детский фольклор. Учебное пособие. – М.: Просвещение,
- 10.Народная педагогика и воспитание /Авт.-сост.: Широкова Е.Ф., Филиппова Ж.Т., Лейко М.М., Шувалова М.Н. - Барнаул: БГПУ, 1996.–49с.
- 11.Орлова Н. Использование пословиц и поговорок в работе с детьми //Дошкольное воспитание.-1984.-№4.- С.8-11.
- 12.Развитие речи детей дошкольного возраста /Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение,
- 13.Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду. - М.: Просвещение, 1972. –78с.
- 14.Устное народное поэтическое творчество: Учебник. – М.: Высшая школа, 1987. – С. 422.
- 15.Федорова Г.Н. На золотом крыльце сидели: Игры, занятия, частушки, потешки для детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. –128 с.
- 16.Чуковский К.И. От двух до пяти. – М.: Педагогика, 1990. – 384с.